

١- المحاضرات في الدراسة الاولى :

ت	اسم المادة الدراسية التي يدرسها التدريسي والمرحلة الدراسية تأليف مسرحي / المرحلة الرابعة	القسم	عدد المحاضرات المطلوبة	عدد المحاضرات المحملة على موقع التعليم الالكتروني	نسبة الانجاز
١	الفنون المسرحية	٣٠	٣٠	١٠٠ %	
٢	فن كتابة المسرحية	التربية الفنية	٣٠	٣٠	١٠٠ %

٢- البحوث المنشورة: لا يوجد

ت	عنوان البحث حسب لغة الكتابة	اسماء الباحثين المشاركين	اسم المجلة	تصنيف المجلة			السنة	المجلد والعدد	الصفحة
				سكويس	ثومسن	غير ذلك			
١	قراءة العرض المسرحي بوصفه نصا	أ.د. باسم عبد الأمير الاعسم	المسرح العربي الشارقة				٢٠١٨	٢٤	

٣- الندوات والمؤتمرات والحلقات النقاشية والمحاضرات الثقافية :

ت	نوع المساهمة (حضور / مشاركة/ محاضر)	طبيعة النشاط (ندوة ، مؤتمر ، حلقة نقاشية، محاضرة)	تاريخ اقامة النشاط (الشهر والسنة)	مكان اقامة النشاط (الدولة ، المؤسسة التي اقامت النشاط)
١	محاضر	مؤتمر الشارقة الخامس عشر لمسرح العربي	٢٠١٨/ ٢/ ٢٦-٢٢	الإمارات العربية المتحدة
٢	محاضر	الفضاء المسرحي والتجديد	٢٠١٨/٢٧	كلية الفنون الجميلة
٣	مشارك	الاخراج في مسرح مابعد الحداثة	٢٠١٨ /٤/١	كلية الفنون الجميلة
٤	حضور	الاشهار النصي بين التجريب	٢٠١٨/٤/٥	كلية الفنون الجميلة

٤- الدورات التدريبية وورش العمل : ل

ت	عنوان الدورة او الورشة	نوع المساهمة (محاضر ، مشارك)	تاريخ انعقادها	مكان اقامتها
١				

٥- التقييم العلمي (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع) من داخل وخارج العراق: لا يوجد

ت	نوع التقييم (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع)	الجهة المرسله	رقم الكتاب وتاريخه
١	تقويم علمي اطروحة دكتوراه	١٠ س / ٥٤ ٢٠١٨/٤/٢٧/	جامعة البصرة
٢	تقويم بحوث ترقية الاستاذية	٤٣٩ في ٢٠١٨، ١٧،	المستنصرية
٣	تقويم بحوث ترقية دكتوراه	٢٣ في ٢٠١٨/٢/١١	القاسية كلية الاداب
٤	تقويم بحوث ترقية دكتوراه	٢٨٨ تس في ٢٠١٨/٤/١٨	جامعة واسط

٦- مناقشات الدراسات العليا (داخل وخارج العراق) : لا يوجد

ت			
١			
٢			
٣			
٤			
٥			

٧- مناقشات مشاريع بحوث الدراسة الاولى للصفوف المنتهية :

ت	القسم	التاريخ	رقم الامر الاداري وتاريخه
	الفنون المسرحية	٢٠١٨/١/٣٠	٢٦٦
١	مناقشة بحوث ومشاريع تخرج الطلبة	٢٠١٨/٦/١٣	٢٠١٨/٦/١٣/١٧١٦

٨- عضوية تحرير المجلات العلمية المحلية والدولية : لا يوجد

ت	اسم المجلة	الامر الاداري بالتكليف	التاريخ	المجلة (محلية . دولية)
١				

٩- براءات الاختراع : لا يوجد

ت	عنوان موضوع براءة الاختراع	نوع البراءة (محلية . دولية)	تاريخ التسجيل

١٠- كتب الشكر والتقدير :

ت	الجهة المانحة لكتاب الشكر والتقدير	رقم الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري	تاريخ	سبب الشكر
١	دائرة الثقافة والاعلام / الشارقة	٢٠١٨/٢/٢٦	٢٠١٨/٢/٢٦	مشاركة في بحث
٢	عمادة كلية الفنون الجميلة	١٤٥	٢٠١٨/١/١٤	مشاركة في ندوة ثقافية

١١- الاشراف على طلبة الدراسات العليا (داخل وخارج العراق) : لا يوجد

ت	اسم الطالب	نوع الدراسة (دبلوم . ماجستير . دكتوراه)	رقم وتاريخ الامر الاداري
١			

١٢- الاعمال الابداعية : لا يوجد

ت	نوع العمل التطوعي	تاريخ تقديمه	المكان

١٣-تقييم معاملات الترقية (داخل وخارج العراق): لا يوجد

ت	نوع معاملة الترقية (مدرس .استاذ مساعد . استاذ)
١	
٢	

١٤-اللجان الدائمة والمؤقتة :

ت	اسم اللجنة	رقم وتاريخ الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري
١	لجنة قبول الطلبة	
٢	لجنة استلال	٢٠١٨/٥/٢١ ١٤٤٠
٣	لجنة تطوير الكلية	٢٠١٨/٢/١١/١٤٤٠
٤	لجنة تدقيق الدفاتر الامتحانية	٢٠١٨ //
٤	لجنة اختيار ممثلي طلبة	٢٠١٨/١/٧ ٨٠
٥	لجنة بحوث التخرج	٢٠١٨/١/٢٠ ٢٦٦
	اللجنة العليا لمهرجان المسرح	٢٠١٨/٢/٤ ٢

١٥- نشاطات أخرى : لا يوجد

ت	نوع النشاط	تاريخه	المكان
١	مقالة نقدي في صحيفة الصباح	٦،٢٠١٨/١٠	بغداد
	مقال في جريدة الصباح	٢٠١٨/٦/٢١	بغداد

١٦-المشكلات التي واجهة التدريسي في تنفيذ المنهج الدراسي /

- لا يوجد

١٧-مقترحات التدريسي لحل هذه المشكلات

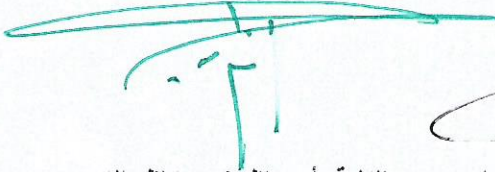
- لا يوجد

١٨-مقترحات لتطوير المناهج الدراسية

- لا يوجد

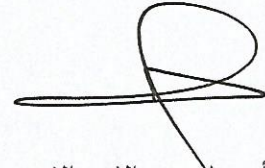
١٩-مقترحات لتطوير المؤسسة التعليمية

- لا يوجد



اسم رئيس القسم م.د. نور سعيد الخزاعي اسم عميد الكلية :أ.د.كاظم نوير كاظم الزبيدي

التاريخ :



اسم التدريسي : أ.د. ياشم عبدالامير الاعسم

التاريخ : ٢٠١٨/٦/٢٤

٢٠١٨/٦/٢٤ التاريخ :