

اسم التدريسي : ا.د. كاظم نوير كاظم الزبيدي

الفصل الدراسي : الثاني

العام الدراسي : ٢٠١٧_٢٠١٨

جامعة القادسية

الكلية : كلية الفنون الجميلة

القسم / الفرع : التربية الفنية

١- المحاضرات في الدراسة الاولى :

ت	اسم المادة الدراسية التي يدرسها التدريسي والمرحلة الدراسية	القسم	عدد المحاضرات المطلوبة	عدد المحاضرات المحملة على موقع التعليم الالكتروني	نسبة الانجاز
١	النقد الفني- المرحلة الرابعة	قسم التربية الفنية	٢	٧	%١٠٠

٢- البحوث المنشورة:

ت	عنوان البحث حسب لغة الكتابة	اسماء الباحثين المشاركين	اسم المجلة	تصنيف المجلة			السنة	المجلد والعدد	الصفحة
				سكويس	ثومسن	غير ذلك			
	النسق الاقتصادي وتمثلاته في فن البوب الأمريكي	احمد علي كاظم	مجلة جامعة بابل	غير ذلك			٢٠١٨	المجلد ٢٦ العدد ١	
	جماليات الغر وتسلق في فني الرسم والنحت لعصر النهضة الاوربي	اسراء قحطان جاسم	مجلة جامعة بابل	غير ذلك			٢٠١٨	المجلد ٢٦ العدد ١	

٣- الندوات والمؤتمرات والحلقات النقاشية والمحاضرات الثقافية :

ت	نوع المساهمة حضور / مشاركة/ محاضر (	طبيعة النشاط (ندوة ، مؤتمر ، حلقة نقاشية، محاضرة)	تاريخ اقامة النشاط (الشهر والسنة)	مكان اقامة النشاط (الدولة ، المؤسسة التي اقامت النشاط
١.	ندوة علمية	٢٠١٨/٥/٧	١٣٥٩ في ٢٣/١٠/٢٠١٧ كلية الفنون الجميلة قسم التربية الفنية	حضور
٢.	ندوة علمية	٢٠٨/١/١٦	١٧٧ في ١٧/١/٢٠١٨ كلية الفنون الجميلة قسم التربية الفنية	حضور

٥. حضور	ورشة عمل	٢٠١٨/٣/١٢	كلية الفنون الجميلة قسم التربية الفنية
٦. حضور	ندوة	٢٠١٨/٥/٧	كلية الفنون الجميلة قسم الفنون المسرحية

٤- الدورات التدريبية وورش العمل :

ت	عنوان الدورة او الورشة	نوع المساهمة (محاضر ، مشارك)	تاريخ انعقادها	مكان اقامتها
١	دورة القيادة	مشارك	٢٠١٨	جامعة القادسية- مركز التعليم المستمر

٥- التقييم العلمي (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع) من داخل وخارج العراق

ت	نوع التقييم (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع	الجهة المرسله	رقم الكتاب وتاريخه
١	بحث: الاختراق الرأسمالي وتسليح الفنون التشكيلية	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٣٣ في ٢٠١٨/٤/٤
٢	بحث: السمات الفنية لشكل المرأة في أعمال الفنان اوغست دومينيك انغر	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٣٣ في ٢٠١٨/٤/٤
٣	بحث: علم التحكم الالكتروني (السرانطيقا) واثره على فن الأداء بعد ... ما بعد الحداثة	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٣٣ في ٢٠١٨/٤/٤
٤	بحث: انظمة التركيب الشكلي في الفن البصري	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٣٣ في ٢٠١٨/٤/٤
٥	بحث: تقنية الضوء واثرها على الفن التشكيلي المعاصر فن الضوء أنموذجاً	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٣٣ في ٢٠١٨/٤/٤
	بحث: اثر التعليم التعاوني في تحصيل طلبة التربية الاسرية والمهن الفنية مادة التخطيط الفني	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٦١ في ٢٠١٨/٤/١
	بحث: تفويم مهارة تزيين الانية الفخارية بلوحات الفسيفساء لدى طالبات قسم التربية الاسرية والمهن الفنية	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٦١ في ٢٠١٨/٤/١
	بحث: اثر انموذج ميرل في تحصيل الطلبة في مادة الفن البيئي	الجامعة المستنصرية- كلية التربية الاساسية	٦١ في ٢٠١٨/٤/١
	بحث: ترقية التربية التشكيلية	جامعة بابل- كلية الفنون الجميلة	س ١٤٣ في ٢٠١٨/٣/٤
	بحث: ترقية التربية التشكيلية	جامعة بابل كلية الفنون الجميلة	س ١٤٣ في ٢٠١٨/٣/٤
	بحث ترقية التربية التشكيلية	جامعة بابل- كلية الفنون الجميلة	س ١٤٣ في ٢٠١٨/٣/٤
	اطروحة دكتوراه (تمثلات الروحي والمادي في الفن الهندي المعاصر)	جامعة بابل كلية الفنون الجميلة	س ٢٢١ في ٢٠١٨/٤/٢٢

١٢- الأعمال الابداعية :

ت	نوع العمل التطوعي	تاريخ تقديمه	المكان
	انشاء اربعة قاعات	كانون الثاني/ ٢٠١٨	كلية الفنون الجميلة/ جامعة القادسية
	تهيئة مسرح وتأثيثه	كانون الثاني/ ٢٠١٨	كلية الفنون الجميلة/ جامعة القادسية
	صنع القاعات الدراسية	كانون الثاني/ ٢٠١٨	كلية الفنون الجميلة/ جامعة القادسية
	بناء قاعدة للتمثيل وتنصيب مجموعة من التماثيل	كانون الثاني- شباط ٢٠١٨	كلية الفنون الجميلة/ جامعة القادسية
	اصلاح سنانادات للرسم تهيئة المرسم	اذار ٢٠١٨	كلية الفنون الجميلة/ جامعة القادسية

١٣-تقديم معاملات الترقية (داخل وخارج العراق):

ت	نوع معاملة الترقية (مدرس ,استاذ مساعد , استاذ)
١	استاذ مساعد (الجامعة المستنصرية)
٢	استاذ مساعد (الجامعة المستنصرية)
٣	استاذ مساعد (جامعة بابل)

١٤-اللجان الدائمة والمؤقتة

ت	اسم اللجنة	رقم وتاريخ الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري
١	لجنة عمداء كليات الفنون الجميلة في العراق	
٢	لجنة ضمان الجودة لكليات الفنون الجميلة في العراق	
٣	اللجنة التحضيرية للاحتفال بيوم النصر	
٤	اللجنة التحضيرية للاحتفال بيوم الجامعة	١٧٩٧ في ٢٩/١/٢٠١٨
٥	اللجنة التحضيرية للمهرجان المسرحي التجريبي الاول	
٦	لجنة التوامه	١٤٧٤ في ٢٣/٥/٢٠١٨
٧	لجنة خبراء الفن	١٧٢٤ في ١٣/١٢/٢٠١٧

٩- براءات الاختراع : لا يوجد

ت	عنوان موضوع براءة الاختراع	نوع البراءة (محلية . دولية)	تاريخ التسجيل

١٠- كتب الشكر والتقدير :

ت	الجهة المناحة لكتاب الشكر والتقدير	رقم الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري	تاريخ	سبب الشكر
١	رئيس جامعة القادسية	٨٥٥٦	في ٢٠١٨/٥/٣٠	اللجنة التحضيرية ليوم الجامعة
٢	عميد كلية الاداب / هادي محمد	١٦٥٩٢	٢٠١٧-١١-١٥	قراءة رسالة في علم الآثار
٣				
٤				
٥				

١١- الاشراف على طلبية الدراسات العليا (داخل وخارج العراق) :

ت	اسم الطالب	نوع الدراسة (دبلوم . ماجستير . دكتوراه)	رقم وتاريخ الامر الاداري
١	احمد علي كاظم السعيد	دكتوراه	٢٠١٦/٤/٣ / ١٧١٧
٢	امراء قحطان جاسم	دكتوراه	٢٠١٦/٥/١٨ / ٢٨٢٠ / ١٨/١

نوع النشاط	تاريخه	المكان
١- سببوزيوم الرسم الحر في نقابة الفنانين العراقيين	٢٠١٨/١/١٨	نقابة الفنانين العراقيين
٢- المشاركة في بحث عن الفن التشكيلي لباحثين من الوطن العربي	مايس ٢٠١٨	قطر
٣- دورة القيادات والادارة العليا	١٨٢ في ٢٠١٨/٥/١٧	جامعة القادسية

١٦-المشكلات التي واجهة التدريسي في تنفيذ المنهج الدراسي /

١٧-مقترحات التدريسي لحل هذه المشكلات

١٨-مقترحات لتطوير المناهج الدراسية

- ١- اعتماد المناهج العالمية في مجال الاختصاص وتحديثها.
- ٢- ترجمة المصادر والمناهج الاجنبية في مجال الاختصاص.

١٩-مقترحات لتطوير المؤسسة التعليمية

- ١- تطوير الكادر التدريسي واعداده.
- ٢- اعتماد القبول المباشر.
- ٣- تطوير الكادر الاداري واعداده.
- ٤- انشاء قاعات ومسارح متخصصة مع تعزيز المواد والاجهزة التخصصية، فضلا عن ابنية جديدة للادارة.
- ٥- بناء كلية مستقلة بعيدة عن اقسام الجامعة وكلياتها الاخرى.
- ٦- فتح اقسام وفروع جديدة
- ٧- انشاء مجلة اكاديمية متخصصة في الكلية.
- ٨- اعطاء نوع من الاستقلالية عن كليات الفنون الاخرى.
- ٩- مشاركة الكلية في اختيار الكادر التدريسي.

٦- مناقشات الدراسات العليا (داخل وخارج العراق)

ت	نوع المناقشة (رسالة . اطروحة)	نوع الدراسة (دبلوم . ماجستير . دكتوراه)	الجهة المرسلة للرسالة او الاطروحة	رقم وتاريخ الامر الاداري
١	اطروحة	دكتوراه	جامعة بابل- كلية الفنون الجميلة	١/١٨/٣٠٠ في ٢٠١٨/١/١٤
٢	اطروحة	دكتوراه	جامعة بابل- كلية الفنون الجميلة	١/١٨/٣١٨٠ في ١٤/٥/١٤
٣				
٤				
٥				

٧- مناقشات مشاريع بحوث الدراسة الاولى للصفوف المنتهية : لا يوجد

ت	القسم	التاريخ	رقم الامر الاداري وتاريخه

٨- عضوية تحرير المجلات العلمية المحلية والدولية :

ت	اسم المجلة	الامر الاداري بالتكليف	التاريخ	المجلة (محلية . دولية)
	مجلة نابو (كلية الفنون الجميلة – جامعة بابل)	-	٢٠١٨	محلية

١١ - فتح الدراسات العليا في الكلية.

١٢ - انشاء نادي للطلبة واكشاك للمواد الفنية والقرطاسية والكتب.

١٣ - تطوير مكتبة الكلية ورفدها بالمصادر الحديثة.

١٤ - الاطلاع على التجارب العالمية في مجال الاختصاص.

١٥ - انشاء وحدة للترجمة تقوم بترجمة المصادر العالمية في مجال الاختصاص.

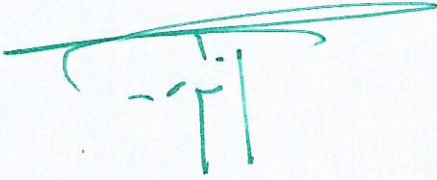
١٦ - انشاء متحف للفنون الجميلة في الكلية.

١٧ - انشاء قاعة للعرض التشكيلي.

١٨ - ايفاد الطلبة المتميزين للخارج للاطلاع على التجارب العالمية وتقديم نتاجاتهم فيها.

١٩ - العمل على اقامة روابط واتفاقيات بين كلياتنا والكليات الاجنبية المتميزة.

..



اسم عميد الكلية : أ. د. كاظم نوير كاظم الزبيدي

التاريخ : ٢٠١٨/٦/٤



اسم التدريسي : أ. د. كاظم نوير كاظم الزبيدي

التاريخ : ٢٠١٨/٦/٤

اسم رئيس القسم : أ. م. د. اسعد جواد

التاريخ : ٢٠١٨/٦/٤