

١- المحاضرات في الدراسة الاولى :

ت	اسم المادة الدراسية التي يدرسها التدريسي والمرحلة الدراسية	القسم	عدد المحاضرات المطلوبة	عدد المحاضرات المحملة على موقع التعليم الالكتروني	نسبة الانجاز
١	مبادئ تقنيات / المرحلة الاولى	الفنون المسرحية	٣٠		%١٠٠
٢	النقد المسرحي / المرحلة الثالثة	الفنون المسرحية	٣٠		% ١٠٠
٣	مشاهدة وتحليل / المرحلة الرابعة	الفنون المسرحية	٣٠		%١٠٠

٢- البحوث المنشورة: لا يوجد

ت	عنوان البحث حسب لغة الكتابة	اسماء الباحثين المشاركين	اسم المجلة	تصنيف المجلة			السنة	المجلد والعدد	الصفحة
				سكويس	ثومسن	غير ذلك			

٣- الندوات والمؤتمرات والحلقات النقاشية والمحاضرات الثقافية :

ت	نوع المساهمة (حضور / مشاركة/ محاضر)	طبيعة النشاط (ندوة ، مؤتمر ، حلقة نقاشية، محاضرة)	تاريخ اقامة النشاط (الشهر والسنة)	مكان اقامة النشاط (الدولة ، المؤسسة التي اقامت النشاط)
١	حضور	ندوة /الإدمان وخطرة على المجتمع	٢٠١٨/١ /١٥	كلية الفنون الجميلة
٢	حضور	الثقافة الشعبية بين النصية والأدائية (الإشهار أنموذجا)	٢٠١٨/٣/٢٥	كلية الفنون الجميلة
٣	حضور	الإخراج في مسرح ما بعد الحداثة	٢٠١٨/٤/١	كلية الفنون الجميلة
٤	حضور	واقع النقل التلفزيوني للعرض المسرحي	٢٠١٨/٣/٥	كلية الفنون الجميلة
٥	حضور	ندوة / تقنيات الفن المسرحي المعاصر	٢٠١٨ /١/٧	كلية الفنون الجميلة
٦				

٤- الدورات التدريبية وورش العمل : ل

ت	عنوان الدورة او الورشة	نوع المساهمة (محاضر ، مشارك)	تاريخ انعقادها	مكان اقامتها
١	ورشة أزياء مسرحية	مشارك	٢٠١٨/٤/٢	كلية الفنون الجميلة
	ورشة أزياء مسرحية	مشارك	٢٠١٨/٣/٦	كلية الفنون الجميلة

٥- التقييم العلمي (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع) من داخل وخارج العراق: لا يوجد

ت	نوع التقييم (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع)	الجهة المرسله	رقم الكتاب وتاريخه
١			
٢			
٣			
٤			

٦- مناقشات الدراسات العليا (داخل وخارج العراق) : لا يوجد

ت	نوع المناقشة (رسالة . اطروحة)	نوع الدراسة (دبلوم . ماجستير . دكتوراه)	الجهة المرسله للرسالة او الاطروحة	رقم وتاريخ الامر الاداري
١				
٢				
٣				
٤				
٥				

٧- مناقشات مشاريع بحوث الدراسة الاولى للصفوف المنتهية :

ت	القسم	التاريخ	رقم الامر الاداري وتاريخه
	الفنون المسرحية	٢٠١٨/١/٣٠	٢٦٦

٨- عضوية تحرير المجلات العلمية المحلية والدولية :

ت	اسم المجلة	الامر الاداري بالتكليف	التاريخ	المجلة (محلية . دولية)
١				

٩- براءات الاختراع : لا يوجد

ت	عنوان موضوع براءة الاختراع	نوع البراءة (محلية . دولية)	تاريخ التسجيل

١٠- كتب الشكر والتقدير :

ت	الجهة المناحة لكتاب الشكر والتقدير	رقم الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري	تاريخ	سبب الشكر
١	رئاسة جامعة القادسية	٦٣٣	٢٠١٨/١/١١	تأهيل قاعات دراسية
٢	عمادة كلية الفنون الجميلة	١٤٥	٢٠١٨/١/١٤	مشاركة في ندوة ثقافية
٣	عمادة كلية الفنون الجميلة	١١٦٥	٢٠١٨/٩/١٨	مشاركة في مؤتمر
٤	جماعة المسرح المعاصر	٢٢٦	٢٠١٨/٩/٦	مشاركة في مؤتمر

١١- الاشراف على طلبة الدراسات العليا (داخل وخارج العراق) : لا يوجد

ت	اسم الطالب	نوع الدراسة (دبلوم . ماجستير . دكتوراه)	رقم وتاريخ الامر الاداري
١			

١٢- الاعمال الابداعية : لا يوجد

ت	نوع العمل التطوعي	تاريخ تقديمه	المكان
	التمثيل في مسرحية سلة شكسبير/ قسم الفنون المسرحية	٢٠١٨/٥/٨	كلية الفنون الجميلة

١٣- تقييم معاملات الترقية (داخل وخارج العراق): لا يوجد

نوع معاملة الترقية (مدرس . استاذ مساعد . استاذ)	ت
	١
	٢

١٤- اللجان الدائمة والمؤقتة :

ت	اسم اللجنة	رقم وتاريخ الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري
١	لجنة ايفادات	٢٠١٨/١/٢٩ ٢٤٤
٢	لجنة الاحتفال المركزي في الكلية	٢٠١٨/٦/١٣ ١٧١٧
٣	لجنة تصحيح دفاتر	٢٠١٨ / ٢/٤ ٩٧٢
٣	لجنة متابعة الزي الموحد	٢٠١٨ / ٢/٨ ٥٥٠
٤	لجنة اختيار ممثلي طلبة	٢٠١٨/١/٧ ٨٠

١٥- نشاطات أخرى : لا يوجد

[illegible]

- لا يَحِبُّ

- لا يوجد

- لا يوجد

لا يوجد

اسم رئيس القسم: د. نذير سعيد جابر
اسم عميد الكلية: ا.د. ماسم فوزي ماسم
التاريخ: ٢٠١٦/١٢/٢٤
التاريخ: ٢٠١٦/١٢/٢٤

اسم التدريسي: د. شارب السليمان
التاريخ: ١٩١٤ / ٥-١٨