

اسم التدريسي : م.م محمد عباس فاضل

الفصل الدراسي :

العام الدراسي : ٢٠١٧_٢٠١٨

جامعه القادسية

الكلية : كلية الفنون الجميلة

القسم / الفرع : التربية الفنية

١- المحاضرات في الدراسة الاولى :

ت	اسم المادة الدراسية التي يدرسها التدريسي والمرحلة الدراسية	القسم	عدد المحاضرات المطلوبة	عدد المحاضرات المحملة على موقع التعليم الالكتروني	نسبة الانجاز
١	التخطيط والالوان	التربية الفنية	عملي ١٥ اسبوع	عدد كامل	%١٠٠
٢	الاشغال اليدوية	التربية الفنية	١٥ اسبوع	عدد كامل	%١٠٠
٣	مبادئ التربية الفنية	التربية الفنية	١٥ اسبوع	عدد كامل ١٥ محاضرة	%١٠٠

٢- البحوث المنشورة: لا يوجد

ت	عنوان البحث حسب لغة الكتابة	اسماء الباحثين المشاركين	اسم المجلة	تصنيف المجلة			السنة	المجلد والعدد	الصفحة
				تسكويس	ثومسن	غير ذلك			
١	التوظيف الدلالي لشكل المرأة في رسوم جبر علوان The semantic employment of women in Jabr Alwan drawings	لا يوجد بحث منفرد	مجلة القادسية للعلوم الصرفة		رويترز		٢٠١٨	ع : ٤٢ تاريخ : ٢٠١٨/٤/١٠	٤٥

٣- الندوات والمؤتمرات والحلقات النقاشية والمحاضرات الثقافية :

ت	نوع المساهمة (حضور / مشاركة / محاضر)	طبيعة النشاط (ندوة ، مؤتمر ، حلقة نقاشية، محاضرة)	تاريخ اقامة النشاط (الشهر والسنة)	مكان اقامة النشاط (الدولة ، المؤسسة التي اقامت النشاط)
١	حضور	ندوة علمية	٢٠١٨/٥/٧	ندوة بعنوان (قراءات معاصرة في الجمالية بين الفكر والفن والاسلامي) في كلية الفنون الجميلة حسب الامر ذي العدد ١٣٢٣ في ٢٠١٨/٥/٧
٢	حضور	ورشة عمل	٢٠١٧/١٠/١٨	اصبوحه ثقافية للفنان المغترب (عبد الصاحب امري) حسب الامر ذي العدد ١٣٥٩ في ٢٠١٧/١٠/٢٣
٣	حضور	ندوة علمية	٢٠١٨/١/١٦	ندوة علمية بعنوان (الادمان وخطرة على المجتمع) حسب الامر ذي العدد ١٧٧ في ٢٠١٨/١/١٧
٤	حضور	ورشة عمل	٢٠١٨/١/٢٨	القيم الجمالية وعلاقتها بطرائق التدريس في كلية الفنون الجميلة حسب الامر ذي العدد ٢١١ في ٢٠١٨/١/٢٨
٥	حضور	ورشة عمل	٢٠١٨/٣/١٢	تقنيات قلم الرصاص حسب الامر ذي العدد ٢٩٠ في ٢٠١٨/٣/١٢
٦	مشاركة	ورشة عمل	٢٠١٨/٣/١٢	تقديم محاضرة لي بعنوان (صناعة الفيديو - شريحة من الوطن العربي)

٤- الدورات التدريبية وورش العمل :

ت	عنوان الدورة او الورشة	نوع المساهمة (محاضر ، مشارك)	تاريخ انعقادها	مكان اقامتها
	(صناعة الفيديو - شريحة من الوطن العربي)	محاضر	٢٠١٨/٣/١٢	قسم التربية الفنية قاعة رقم (١)

٥- التقييم العلمي (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع) من داخل وخارج العراق

ت	نوع التقييم (بحث . رسالة . اطروحة . كتاب . براءة اختراع)	الجهة المرسلة	رقم الكتاب وتاريخه
١			
٢			

٦- مناقشات الدراسات العليا (داخل وخارج العراق) لاتوجد دراسات عليا في الكلية

ت	نوع المناقشة (رسالة . اطروحة)	نوع الدراسة (دبلوم . ماجستير . دكتوراه)	الجهة المرسلة للرسالة او الاطروحة	رقم وتاريخ الامر الاداري
١				
٢				

٧- مناقشات مشاريع بحوث الدراسة الاولى للصفوف المنتهية : لا يوجد

ت	القسم	التاريخ	رقم الامر الاداري وتاريخه

٨- عضوية تحرير المجلات العلمية المحلية والدولية : لا يوجد

ت	اسم المجلة	الامر الاداري بالتكليف	التاريخ	المجلة (محلية . دولية)

ت	عنوان موضوع براءة الاختراع	نوع البراءة (محلية . دولية)	تاريخ التسجيل
	لا يوجد		

١٠- كتب الشكر والتقدير :

ت	الجهة المناحة لكتاب الشكر والتقدير	رقم الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري	تاريخ	سبب الشكر
١	كلية الفنون الجميلة، مكتب السيد العميد المحترم	ذي العدد ٢٦٠ في ٢٠١٨/١/٣٠	٢٠١٨/١/٣٠	تهنئة ستوديو الرسم والحرص على اداء الواجب.
٢	رئاسة الجامعة مكتب السيد مساعد رئيس الجامعة للشؤون الادارية المحترم	ذي العدد ٦٣٣ في ٢٠١٨/١/١١	٢٠١٨/١/١١	اعادة تأهيل الكلية من خلال تأهيل القاعات الدراسية وانجاز اعمال الصيانة في الكلية.
٣				
٤				

١١- الاشراف على طلبة الدراسات العليا (داخل وخارج العراق) : لا يوجد دراسات عليا في الكلية

ت	اسم الطالب	نوع الدراسة (دبلوم . ماجستير . دكتوراه)	رقم وتاريخ الامر الاداري
١			

١٢- الاعمال الابداعية : لا يوجد

ت	نوع العمل التطوعي	تاريخ تقديمه	المكان
١	معرض مشترك بمناسبة يوم الجامعة	٢٠١٨/٢/٢٢	كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية
٢	معرض فني في بغداد قاعة وزارة الثقافة	٢٠١٨/٤/٢٢	بغداد - وزارة الثقافة
٣	معرض فني بعنوان جائزة عشتار للشباب	٢٠١٨/٤/٢١	بغداد - جمعية التشكيليين العراقيين - المنصور مقابل متنزه الزوراء

١٣- تقييم معاملات الترقية (داخل وخارج العراق):

ت	نوع معاملة الترقية (مدرس , استاذ مساعد , استاذ)
١	لا يوجد
٢	

١٤- اللجان الدائمة والمؤقتة

ت	اسم اللجنة	رقم وتاريخ الامر الديواني او الوزاري او الجامعي او الاداري
١	لجنة ادخال بيانات	وفق الامر ذي العدد ٤٧١ في ٢٠١٨/٢/٦
٢	اللجنة الثقافية في القسم	وفق الامر ذي العدد ٢٩١ في ٢٠١٨/١/٣١
٣	لجنة شراء الكتب	وفق الامر ذي العدد ٢٩١ في ٢٠١٨/١/٣١
٤	لجنة متابعة الغيابات	وفق الامر ذي العدد ٢٩١ في ٢٠١٨/١/٣١
٥	لجنة تقييم اعمال النحت	وفق الامر ذي العدد ٢١٤ في ٢٠١٨/١/٢٨
٦	لجنة تقييم اعمال الخزف	وفق الامر ذي العدد ٢١٤ في ٢٠١٨/١/٢٨
٧	لجنة تقييم اعمال التصميم والتزيين	وفق الامر ذي العدد ٢١٤ في ٢٠١٨/١/٢٨
٨	لجنة توثيق بيانات محاور تقييم الاداء لمؤسسي الكلية	وفق الامر ذي العدد ٦٢٢ في ٢٠١٧/٤/٢٤
٩	لجنة توفير ادلة كافية وتهيأ ملف كامل للقسم	وفق الامر ذي العدد ٩٩٠ في ٢٠١٧/٨/١
١٠	لجنة اختيار (روب التخرج)	وفق الامر ذي العدد ٢٠٠ في ٢٠١٨/١/٢٨
١١	لجنة الاشراف على الحفل الخاص بالكلية بمناسبة يوم الجامعة	وفق الامر ذي العدد ٥٧٣ في ٢٠١٨/٢/١١

١٣	لجنة ادخال درجات العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥	وفق الامر ذي العدد ٤٧١ في ٢٠١٨
١٤	لجنة مناقشة بحوث التخرج	وفق الامر ذي العدد ١٧١٦ في ٢٠١٨
١٥	تشكيل لجنة فرعية للامتحانات	وفق الامر ذي العدد ١٠٣٨ في ٢٠١٨/٤/٨
١٦	تشكيل لجنة تحقيق على السيد عباس محمد مخيق	وفق الامر ذي العدد ٩٤٤ في ٢٠١٨/٣/٢٨

١٦-المشكلات التي واجهة التدريسي في تنفيذ المنهج الدراسي /

- عدم توفر قاعات مخصصة للدروس العملية

١٧-مقترحات التدريسي لحل هذه المشكلات

- توفير قاعات دراسية للدروس العملية

١٨-مقترحات لتطوير المناهج الدراسية

- استخدام الطرق الحديثة في التعليم وذلك باستخدام اجهزة العرض الحديثة

١٩-مقترحات لتطوير المؤسسة التعليمية

- استخدام الطرق الحديثة في التعليم وذلك باستخدام اجهزة العرض الحديثة

٢٠١٨

اسم عميد الكلية : أ.د كاظم نوير كاظم

التاريخ : ٢٠١٨/٦/٢٤

2

اسم رئيس القسم : أ.م.د اسعد جواد يوسف

التاريخ : ٢٠١٨/٦/٢٤

اسم التدريسي : م.م محمد عباس فاضل

التاريخ : ٢٠١٨/٦/٢٤